

„Pomiędzy wszystkimi pożarami, które spalały w ostatnich czasach Królestwo, pożar w Siedcach (z 19 (31) lipca na 20 lipca (1 sierpnia) r. b. najwidoczniej pokazuje działanie wyzrętków naradkiewiczowskich, używających za posłusznego narzędzia, kobiet-anatyzowanych i chłopów-zalewiedliwych z dziecinacznego wieku. Tak w tym ostatnim mieście, podczas pożaru w dniu 1 sierpnia, aresztowano tam braci białawów Jaa i Stefana Lentowskich, mających lat 14 i miesięcy 7 wieku. W chwili aresztowania byli zaopatrzeni w zapalki chemiczne i przystępowali do podłożenia ognia pod dom pewnego starozakonnego. Nieszczone te dzieciaki naciągali wypierać się swoją zbrodnią i zaraz oświadczyli, iż działali za namową swojej matki, która pobożnie błogosławiła ich przed wyjściem z domu, i studenta z Siedlec, nazwiskiem Antoniego Horbaczewskiego, mającego 21 lat. Oprócz tych czterech osób, aresztowano ojca Horbaczewskiego, obwinionego przez braci Lentowskich; Jana Krauskiego lat 20, mieszkającego powiatu łukowskiego, znajdującego się bez paszportu; niejakiego Kryczyńskiego lat 25, obwinionego także przez braci Lentowskich

o namawianie ich tak samo jak Horbaczewski do podpalenia miasta; następnie właściciel Jana Kowalskiego, człowieka najgorzej prowadzącego się, którego bracia Lentowscy także wskazywali, jako znajdującego się wraz z Horbaczewskim na widoku pożaru. Kowalski, jak powiada, był w bandach żandarmów wieszających. Trzeci brat Lentowski, student, lat 16, który przybył z Siedlec do Warszawy na wakacje, został czasowo aresztowany dla udzielenia różnych objaśnień o braciach.

„Bracia bliźniaki Lentowscy, należą do rodziny, od której mogli czerpać tylko najbardziej zbrodnicze nauki. Reputacja matki jest jak najgorsza; ojciec, Józef Kazimierz należał do organizacji rewolucyjnej. Aresztowany i oddany pod sąd, w czasie śledztwa zarywował i umarł w szpitalu obłąkanych w Warszawie. Cztery brat Lentowski, mający lat 20, był żandarmem wieszającym i przez wyrok sądu wojennego został skazany na ciężkie roboty do Syberji. Następnie najstarszy brat Lentowski, mający 22 lat, był poprzędziem w bandach, a teraz jest za granicą i według zeznań bliźniaków Jana i Stefana, pisał w tym roku kilka listów z Zürich do swej matki. W jednym z nich zachęcał swych młodszych braci, aby podpalił miasto, dla pomstowania — jak mówił — nieszczęścia ich rodziny.”

„Badani w komisji śledczej, wyznaczonej do wykrycia tej zbrodni, bracia bliźniacy, których poprzednio odwiedził ksiądz katolicki, z poleceniem wykazania im ważności oskarżeń czynionych przez nich, przeciw matce ich i Horbaczewskiemu, — obstawali przy swych pierwotnych oświadczeniach; jeden z nich nawet dodał, że w chwili kiedy opuszczali dom udając się podpalić, matka ich, błogosławiła, rzekła: Idźcie; ale nie zapomnijcie, że jeżeli zostaniecie ujęci, nie chce was znać.”

„Te fakty i inne podobne wykryte w biegu śledztwa, które się jeszcze toczy, a którego rezultat będzie później ogłoszony, nie zdają się pozostawiać najmniejszej wątpliwości co do charakteru pożaru w Siedlech. Należy jeszcze zaznaczyć, że w kilka dni po tym pożarze, przetrasowano w Łosicach dwóch podejrzanych włóczęgów, z których jeden, niejaki Jan Drakowski, dowiedział się, że ich miano prowadzić do Siedlec, powieścił się w areszcie.

Inne aresztowania i wskazówki, jeszcze wzmacniały podejrzenia o udział, jako należy przypisywać w tak częstych pożarach, podniecaniu pochodzącym od młotów polskiej emigracji. W wielu miastach i powiatach Królestwa, a pomiędzy innymi w Radomsku i Suwałkach, znaleziono plakaty uprzedzające mieszkańców, że miasto zostanie podpalone. W Radomsku, w kilka dni po wybuchu tam pożaru, ujęto dwóch uczniów gimnazjum piotrkowskiego, Szczawińskiego i Bednarskiego, na których ciążyło bardzo ważne podejrzenie. Widziano ich spuszczających się z dachu domu, który został podpalony.

„W powiecie konińskim, aresztowano przed piętnastoma dniami, właściciela sąsiedniej wioski, młodzieńca 17-letniego, nazwiskiem Badyńskiego i jego opiekuna Józefa Kubusiwicza; kilku mieszkańców zeznało, iż Badyński mówił, że opiekun namawiał go do podpalenia wioski. Badyński nie zaprzecza, że tak się odbywał, lecz utrzymuje, że był natenczas pijany i nie wiedział co mówi. Mieszkańcy zaś utrzymują, że miał zupełną przytomność umysłu. Te dwie osoby są oddane pod sąd.

„Dnia 2 (14) sierpnia, mieszkańcy Łodzi dostali władzy dwóch chłopaków 11- i 13-letniego, niejakich Leonarda Bonieńskiego i Szymona Kozłowskiego, z których młodszy, z nazwiska starszego usiłował podpalić szopę jednego domu w mieście. W Łowiczu 10-go sierpnia, po zapaleniu się szopy domu położonego w dzielnicy starozakonnych, za pomocą ciała palnego, a ugazconem zaraz, ujęto osobę z paszportem pruskim na imię Karola Hermann, która to osobę widziano wychodzącą z podwórza zapalonego domu. Obciążając mianem Hermann, wypiera się stanowczo udziału w podpaleniu, zatrzymano go pod aresztem, ponieważ ciążyła na nim ważne podejrzenie, również jak na dwóch innych osobach, z których jedna przysięstwana została tegoż dnia z pruskim paszportem na imię Jakuba Bonenika, paszportem, według wszelkich pozorów do niej nie należącym. Znalezione przy nim notatki, wymieniające w kształcie menu, niektóre miasta Królestwa i nazwiska kilku właścicieli ziemskich polaków, u których miał stać. Człowieka tego odesłano do Warszawy. Inną osobę aresztowaną w okolicach Łowicza, także z paszportem pruskim, kupionym, jak powiada za 25 rs., jest mieszkaniec powiatu rawskiego, Edmund Wesołowski, który zeznał, iż ukrywał się od czasu powstania 1863 r. w którym miał udział.

„Bezstronnie nasza nakazuje nam dodać, że pomiędzy 35 do 40 wielkimi pożarami, wybuchłymi w ostatnich czasach, należy część ich przypisać nieostrożności z ogniem, żarliwość przykłąd, i temu co jeden z dzienników nazywa pyromanią.

„Co więcej, według wszelkich pozorów, słowarzyście składające się wyłącznie ze starozakonnych, którego główni członkowie ujęci, oddani są pod sąd, także ważną gral rolę w pożarach. Stowarzyszenie to miało naczelników w Warszawie, Ika Wolffa i Bendeta Wolberga, i liczne rozgałęzienia na prowincji, szczególnie w powiecie opatowskim. Spekulowało ono na wysoką stopę wynagrodzeń, płaconych przez dyrektora ubezpieczeń. Agenci tego stowarzyszenia stali się pośrednikami ubezpieczeń i często udawało się im oszukać dyrektora na wartości towarów i innych ruchomości zabezpieczonych. Wróćcie po ubezpieczeniu towary te palili się, i mniemanie posiadacz otrzymywali wynagrodzenia daleko wyższe od poniesionych strat. Sprawdzono naprzykład, iż w samym powiecie opatowskim, 739 osób, z których każda posiadała za ledwie kilka tysięcy złp, zabezpieczyło ruchomości na 3,144,711 rs., które dyrektora ubezpieczeń przyjęła w 2,019,367 rs. Tak, po dwóch pierwszych pożarach w m. Opatowie, gdzie zgorzało tylko 22 domy, przepadano 130 żądań wynagrodzenia i pobrano od dyrektora sumę 37,055 rs.

„Do 1-go (13) czerwca ogół zabezpieczeń w Królestwie Polskim, należących do 15,220 osób, wynosił 127,817,411 rs., które dyrektora przyjęła tylko w 89,045,834 rs. W tej cyfrze ogółnej Warszawa jest reprezentowana przez 1,192 osób, zabezpieczonych na 15,547,783 rs., którą to sumę dyrektora przyjęła w 11,011,510 rs. Odejmując ubezpieczenia warszawskie od ogółu, pozostanie 14,028 osób, płaconych składkę od 112,264,628 rs., przyjętych przez dyrektora w 78,944,324 rs., co doprowadza do 8,000 rs., przypadający na każdego ubezpieczonego dział.

„Tym sposobem łatwo zrozumieć, jak rozległe

było otwarte pole do oszustwa i intryg, odkrytym stowarzyszeniu. Dwaj naczelnicy tego zbrodnego stowarzyszenia w Warszawie wiedzieli o wszystkich pożarach zdarzających się na różnych punktach Królestwa i pilnowali tylko przybycia osób mających prawo do wynagrodzenia, które wyzykiwali, grożąc im zadecydowaniem do dyrektora, iż ogień umyślnie był podłożony. Ponieważ następstw podobnych denuncjacji byłoby wystanie śledztwa na miejsce, najczęściej pogroździ, wypłacali żądane procenta.

„Liczba osób zamieszanych dotąd w tej sprawie, w samym powiecie opatowskim, wynosi 50.

„Oprócz Wolffa i Wolberga aresztowano pomiędzy innymi w samym Opatowie: Aarona Baunela, głównego ich agenta; Meyera Weissbluma, podejrzanego o podpalenie własnego domu dla uzyskania wynagrodzenia, za co wykroślo został z listy ubezpieczonych, i niejaki Meyera Erlichmana, który bez żadnego upoważnienia od dyrektora ubezpieczeń zabrał się agentem mieszkancom powiatu opatowskiego; jego teściu, Joska Chaima Borucha, zamieszkałego w Warszawie i agenta dyrektora ubezpieczeń, Abrahama Kamińskiego. To ostatnie aresztowanie nie rzuci najmniejszego cienia podejrzenia na działania prezesa dyrektora ubezpieczeń, Wierniewicza, urzędnika znanego ze swej czynności i nieskazitelności.

„Aby trzymać się ściśle prawdy i nie zasłaniać na zarzut uprzedzenia, uznamy za właściwe nie stać nie z różnych powodów, jakim można przypisywać częste pożary w Królestwie w ostatnich czasach. Stręsimy się, oświadczając, że wynikające, z tego co się dzieje w zachodnich guberniach cesarstwa a nawet w Galicji, gdzie palą się głównie wsie ruskie, — dane, szczególnie znajdujące się już w ręku władzy — dostatecznie dowodzą, że podła i wyrafinowana myśl zemsty; również jak pragnienie podtrzymania wstrząsania w kraju, mogło bardzo często być przyczyną pożarów w Królestwie. Nie chcemy przecież wszelako zwać odpowiedzialności ani na całą masę ludności, ani nawet na jaką jej klasę. Przeciwnie, w powszechnem współczuciu dla pogorzelców, w przekleństwach ścigających ze wszelkich stron podpalaczy, z przyjemnością patrzącymy do wód, że zaciekli rewolucyoniści, chcący dalej prowadzić dzieło żandarmów wieszających; i styletów, nie znajdując dziś nikogo, co by przyjął i naprawił ich zbrodnie. Śledztwa ukończone i toczące się, umiennie, można być pewnym, wykażą udział każdego w pożarach, które tyle rozdzin doprowadziły do niedzy. Na teraz, można spodziewać się, że dzięki ścisłym środkom czujności, licznym aresztowaniom i przykłądny karom, jakie osiągną winnych, pożary te ustną w znacznym stosunku.”

Anglia.

Na świętej nczcie danej w dniu 30 sierpnia w Portsmouth przez lordów admirałcy dla francuskiego ministra marynarki i oficerów francuskich znajdowało się 150 zaproszonych.

Przy końcu obiadu książę Somerset zabrał głos. Dziękował on ministrowi marynarki i władzom w Cherbourgu i Brescie za uprzejme przyjęcie, jakiego tam doznała eskadra angielska.

„Cieszę się — mówił on — z tych odwiedzin, gdyż przekonany jestem, że wielkie korzyści wynikną ze ścisłych stosunków marynarki angielskiej i francuskiej. Sądzę, że oba kraje czasami coraz bardziej będą sobie przyjaciółmi. Składam eskadrę francuską — czczonego podziękowanie admirałcy za wspaniałomyślną pomoc, jaką dała na rzecz Floty — oświadczenie, że w czasie pożaru tego okrętu. Niepodobna, aby podobny wypadek nie przyczynił się do przyjaźni dwóch ludów.

„Mówię tu więc i każdy Anglik mówi zenną: Witamy flotę francuską. I idąc za najprzejmym przykładem, jaki nam dało w Cherbourgu, wnoszę pierwszy toast za zdrowie Cesarza, Cesarzowej i następcy tronu.”

P. Chasseloup Laubat odpowiedział: „Szczęśliwie to lat, w których oficerowie marynarki angielskiej i francuskiej mogą się poznać i ocenić. Szczęście to i przyjacielskie zebranie są pewną rekwizyją trwałości wybornych stosunków istniejących pomiędzy obn krajami.

„Bez watecznej myśli wykazujemy sobie postępek z jednej i drugiej strony, jaki marynarze nasi nczynili. Nie ukrywamy nie, co może posłużyć do nowego postępu.”

P. Chasseloup Laubat podziękował księżu Somerset za jego arcydobne wyrazy z powodu pomocy danej przez dyktora francuską Flotę Marynarską okrętu „Bombay”. W końcu wniósł toast za pomyślność królowej Wiktorji.

Admirał Seymour wniósł toast za zdrowie marynarki francuskiej. Rzekł on, że obecność wspaniałej eskadry francuskiej na wodach angielskich wzbudziła powszechny okrzyk gorącej przyjaźni, nie tylko między oficerami marynarki, lecz w całym narodzie angielskim.

Wiceadmirał Bonst Willanuez odpowiedział serdecznie i gościnnie słowy w imieniu marynarki francuskiej.

Podezas toasta za zdrowie Cesarza i królowej okrzyk stojące w przystani daly salwę królewską. Eskadra angielska była oświetlona błękitnemi, białemi i purpurowymi ogniami bengalskimi. Ognie sztuczne puszczane były na pokładzie każdego okrętu.

W dniu 31 sierpnia miasto przyjmowało uczta oficerów floty francuskiej.

Książę Somerset, p. Chasseloup Laubat i oficerowie obu eskadr przybyli o 2 1/2 godzinie do Grosvenor Garden, gdzie przyjmowani byli przez mera i mairypalność, która ich wprowadziła do sali bankietu.

Wielki link tryumfalny wniesiony był w wnętrza na plac, przyozdobiony świetnemi chorągiewkami. Bal i koncert następował po bankiecie.

Francya.

Cesarz przyjmował w dniu 31 sierpnia w Tuiljerskich opuszczających posadę poselską przy dworze francuskim p. Mon i nowo w miejsce tegoż awierzającego posadę hiszpańskiego p. Bermundez de Castro, margr. Lema księcia Repalda. Pan Mon składając w ręce Cesarza listy odwołujące go, następnie przemówił:

„N. Panie! Z najgłębszym żalem żegnając W. C. Mość i zarazem żywą wyrażać chęć wdzięczności za laskawość jaką mnie N. Panie zawsze zaszczycał, a szczególnie za przyjaźne usposobienie jakie W. C. Mość zawsze obawiał się względem mojej marności i mego kraju.

„Dzięki tym usposobieniom szczególnie przyja-

znym W. C. Mości, miałem przyjemność widzieć dobre stosunki Hiszpanji i Francyi coraz silniej wiążące i utwierdzające się tak, że żadna chmurka nie zamagała harmonii; szczególnież przeto, jestem — dodam — że podczas podróży W. C. Mości zdala od stolicy, znalazłem w Cesarzowej rejentki, z wielką radością lecz bez zadziwienia, że same uczucia względem mego kraju, i tę samą życzliwość dla jego reprezentanta.

„Będę zawsze uważał za jedno z najmielszych mych wspomnień owa sposobność, jaką miałem, przyczynienia się w czemkolwiek do umocnienia tego szczególnego przywiązania i proszę W. C. Mości wierzyć, iż nie przestam pragnąć najszerzej promyslności Francyi i szczęścia W. C. Mości jego dynastji.”

Cesarz odpowiedział:

„Mile mi są uczucia jakie mi pan wyrażasz w chwili swego wyjazdu; ususzaj z radością, że wszystkie usiłowania twoje, podczas pobytu twego w Francyi, miały na celu ściśnienie węzłów łączących oba kraje. Bądź pan więc przekonany o szczerym żalu, jaki po sobie zostawiasz i przyjmujęm mych nęcn osobistych szacunek i przyjaźni.”

P. Bermundez de Castro wprowadzony następnie przed Cesarza, wręczając mu swe listy wierzynne, rzekł:

„N. Panie! Mam zaszczyt złożyć w ręce W. C. Mości listy N. Królowej hiszpańskiej, uwierzyteliujące mnie jako nadzwyczajnego i pełnomocnego, posła swego przy W. C. Mości.

„Mając sobie przez J. K. Mość wyłączenie polecenie, ponowić wyraz szczerzej Jej przyjaźni i życzliwych sympatii, dopełniłem pierwszego z moich obowiązków, upewniając W. C. Mość, ile Królowa pragnie szczęścia W. C. Mości i jego dostojnej rodziny, również jak pomyślności Francyi.

„Jako reprezentant narodu, który łączy z tym wielkim krajem tyle interesów i nęcn obopólnego szacunku, który przez czas i mądrość rządów twierdził, poczytam się za szczególny, jeżeli moje aszanowanie dla W. C. Mości, moja gorliwość i pragnienie utrzymania i ściśnienia pomiędzy obn ludmi, dobrych i pożytecznych stosunków wydawać się będą W. C. Mości nowym dowodem przyjaźni usposobienia mojej dostojnej monarchji.

„Łojalne spełnienie tych wielkich obowiązków będzie nadal celem wszystkich mych życzeń i radość moja będzie zupełną jeżeli postępowaniem tem zdołam zasłużyć sobie na szacunek i życzliwość W. C. Mości.”

Cesarz odpowiedział:

„Panie ambasadorze! Bardzo mi zawsze jest miło objaw przyjaźni ze strony Królowej hiszpańskiej, i wielką przywiązaną do tego wagę, aby Hiszpania i Francya szły tym samym krokiem na postępowi. Obn narody wspólnie mają interesy i żadna ambicja zawisła nie dzieli ich. Zawsze byłem zadowolony z posłów, którzy reprezentowali przy mnie Królową hiszpańską i jeżeli żałowałem, że często się zmieniali, z drugiej strony cieszyłem się sposobnością poznania znakomitych ludzi, jacy krajowi twemu zaszczyt przynoszą. Lecz więc pan na dobre przyjęcie jakie cię tu czeka; najdziej pan rząd mój zawsze gotowym do ściśnienia węzłów łączących oba kraje.

ROZMAITOŚCI.

Kilka słów o stanie muzycznym Krakowa, w ogólności a szkoły muzycznej w szczególności.

Pod tym napisem odebrałmy w przedmowie wymienionym następujące uwagi:

I. i. Nie zaprzeczona jest rzeczą, że pomiędzy wszystkich ludów słowiańskich Czesi i Polacy najprędzej i najwyżej stanęli w cywilizacji europejskiej, jak również jest pewnem, że ze wszystkich sztuk wyzwolonych przyjęły się u nich najpierw poezja i muzyka, główne formy, które wyrażały swe natężenia i bujały wyobraźnię swą umysłowości i w tych właśnie dwóch sztukach skrzętny badacz może się zatapić i cofać do dalekiej przeszłości. Dotychczas bowiem powiedzied, że Polska w ogóle, a Kraków w szczególności od najdawniejszych czasów obfitował w dobrych mistrzów i kompozytorów muzycznych. Bo czyż nie pozostały aż do naszych czasów liczne utwory, takich mistrzów, jakimi byli np. Henryk Fink jessze z XV wieku, dalej Sebastian z Felsztyna, Wacław Szamotalski, Wojciech Diagoraj latnista, Mikołaj Czech z Poznania kompozytor i dyrektor śpiewaków w Kaplicy rorantystów katedry krakowskiej, ksiądz Stanisław Zajac, wszystkie kompozytorowie XVI wieku. Dalej Wilhelm Beek o około r. 1601, Gomółka z 1609, który dorobił muzykę ceterogłową do wszystkich psalmów Kochanowskiego znajdujących się w Bibliotece uniwersytetu krakowskiego, Andrzej Nitankowski sławny organista krakowski, nęcn Frescobaldeo z 1655 r., dalej Błażej Dęry kompozytor z 1666 r., ks. Wojciech z Warki z r. 1602, ks. Jan Porębski z 1694, ks. Grzegorz Gorczycki z 1734, ks. Józef Pękalaki, z 1740, Beniga Buchowski benedyktyn kompozytor i poeta z 1742, Bekwark kompozytor i latnista z czasów Zygmuntka Igo.

Z późniejszych np. hr. Bystry z czasów Stanisława Augusta, i wielu jessze innych, o których nie mamy dowiedzieć się może, gdyż piszący nie będzie tu zapuszczał się w wywód historyczny tej gałęzi płodnego genjuszu. Wstępem powyższemu chciał tylko wskazać pokrótce, że pomijając już poezję, w muzyce Polacy nie byli nigdy ostatni, i jako niektórzy się zdaje, a zwłaszcza tym co stanowią na polskiej scenie, że zwykliemu nawet zdolności, i nęcn, mniemają, że są u nas nowymi mesyżami rozszerzającymi światło sztuki muzycznej między ciemnymi nienkami i barbarzyńcami.

Kto choć trochę zna dzisiejsze stosunki pod względem muzycznym w mieście, nie raz zapewne spostrzeż, z jaką butą występują niektórzy ci nowi krzewiciele sztuki muzycznej, twierdząc nawet stanowczo, że przez nich wprowadzone jakieś niby nowości, stają się dla nas kamieniem węgielnym w dalszym rozwoju sztuki muzycznej. I tak w ostatnich kilku latach tu i owdzie a zawsze tylko narkiem obiegali po Krakowie w pełnych sferach uwagi, że Kraków pod względem muzycznym bardzo nisko stoi; że szkoła muzyczna jest źle organizowana, że szkoła śpiewu dramatycznego nie wiele korzyści przynosi, że brak jest stowarzyszeń muzycznych i wiele innych cichaczem alarmujących poglądów, które wykazywać miały konieczność pewnych zmian i reform: szczególnie w szkole muzycznej.

„Lecz było to głosy bezasadne i tylko w celach pro domo sua w obieg puszczane; każdy bowiem

widział i widzi co było i jest w Krakowie pod względem muzycznym; że stan muzyczny w stosunku do miasta jest zadawalający, nikt nie mógł pojąć, czego chcą ci krzykacze pokatni. Wieg wszystko zostało im *in statu quo*. Później zamierzono pokazać Krakowowi towarzystwo muzyczne. Po kilku miesięcznych usiłowaniach zawiązało się male stowarzyszenie wokalne czysto niemieckie, które jednakże bez udziału tej niby niemieckiej albo że muzykalnej młodzieży krakowskiej przy każdej swej produkcyi obejść się nie może; tak więc przygotowań było wiele, a mało dyalogu; trzeba się było ndawać do członków krakowskich. Jeżeli ci nowi Koryfuszowie sądzą, że towarzystwo muzyczne jest dla Krakowa nowością, to w wielkim są błądzie, bo w Krakowie już w r. 1818 było założone towarzystwo muzyczne, którego prezesem był hr. Stanisław Wodzicki, wiceprezesem ksiądz Siekrakowski, a dyrektorem W. Gorączkiewicz. Wkład towarzystwa tego wchodził i zamieszkale w mieście możniejsza rodziny i prawie wszyscy obywatele, tudzież młodzież pici obcej, już to jako członkowie honorowi, już też jako członkowie czynni. Towarzystwo to miało rozległe prerogatywy m. twierdzone przez ówczesny Senat rządzący W. M. Krakowa i ono pierwsze położyło niejako kamień węgielny, dalszej szkole muzycznej, gdyż miało prawo i nad nią rozciągnąć pewną opiekę ze swej strony, jak to pokazuje § 11 statutu tejże szkoły muzycznej mówiące:

„Towarzystwo muzyczne w mieście tutejszem od wielu lat utworzone i nadal przy swoim istnieniu Senat Rządzący pozostawia. Gdy takowe jednak wszystkie fundusze swoje powstałe w części z oszczędzonej kompetencji budżetowej dla niego przeznaczonej, przelało do funduszu Bursy muzycznej, którą jako watek uważać należy, z którego się Tow. w przyszłości dopłacać i utrzymywać może, będzie zatem dotąd miało prawo i obowiązek sprawować dozór techniczny nad szkołą muzyczną i czuwać nad jej wzrostem, a to przez członków corocznie z grona swego delegowanych, za znośnieniem się wspólnie z dyrektorem Instytutu technicznego i Radą muzyczną w sposób jaki tu samo za najlepszy uzna, i który obecnymi przepisami przez władzę naukową potwierdzonemi, objęty będzie z zastosowaniem wszakże do statutów zakładów już wydanych.”

Później obok zwykłego wspomnianego Towarzystwa muzycznego krakowskiego zawiązało się w mieście naszym i drugie Towarzystwo muzyczne niemieckie, które zupełnie nosiło cechę prywatną i dłu jako w mieście polskiem utrzymać się nie mogło; podczas kiedy pierwsze przeszło przez 24 lat istniało. Jeżeli później przez różne wypadki Towarzystwo polskie także upadło i straciło cechę publiczną, to zażyłoby się ono aż do ostatnich lat w domach prywatnych, przechodząc latami ze starszego pokolenia na młodsze, z jednego domu do drugiego tak, że w każdym razie można było w Krakowie zebrać liczne grono młodzieży do wykonania większych lub mniejszych maszy, chórow, oratorów itp. utworów muzycznych tak w kościołach jako i po koncertach. — Chociaż bowiem na mniejszą skalę i w partjach rozdzielonych, ale zawsze jakby w dalszym następstwie pierwszego Towarzystwa muzycznego, te prywatne stowarzyszenia muzyczne tu i owdzie się gromadziły i muzyką się zajmowały. — Czyż jessze w r. 1862 wykonywane w kilku kościołach krakowskich wielkie meze na 4 głosy męskie, jak Otona, Diabla, Volkmana, Haalingera, do których wchodziło przeszło 30 młodzieży, nie są dowodem, że Towarzystwa muzyczne dla Krakowa nie są obce?

A któż to rozszerzał w mieście te sztęgi — kto zaszczeplił, zachęcał i wszelkimi możebnymi sposobami przyciągał do niej zawsze liczne grona młodzieży krakowskiej? — Kto te młodzieży, niezmordowanie a nieustannie prowadząc, przysposobił do wykonywania największych utworów muzycznych? Oto szkoła śpiewu dramatycznego w r. 1838 założona przez Franciszka Mireckiego, powołanego umyślnie w tym celu rezydentem Senatu rządzącego z dnia 11-go lipca 1838 r. z Genui do Krakowa. Szkoła ta w r. 1842 do Bursy muzycznej, już dawniej przez księdza Andrzeja Artwińskiego fundowanej, z dodaniem jessze profesorów instrumentów rżniętych i dętych przyłączona i pod tytuł Szkoły muzycznej krakowskiej statutu Senatu rządzącego zatwierdzona została. (O-bacz § 1 statutu tejże szkoły).

W ten sposób utworzona szkoła muzyczna, uznana została za osobny oddział nankowy oddany tylko pod zarząd i dozór zakładu technicznego według § 4-go statutu szk. m.

Według § 7. „Przełożeni szkoły muzycznej bezpośrednio jej zarządem lub dozorem trudniący się są:

1) Dyrektor zakładu technicznego; 2) Dwóch głównych mistrzów czyli profesorów muzyki, z których jeden jest razem seniorem bursy muzycznej i kapelmistrzem muzyki kościoła Sw. Anny; 3) JX prowizor bursy, będący oraz pierwszym penitencjaryuszem kościoła Sw. Anny. Dawniej należeli członkowie krakowskiego Towarzystwa muzycznego także do nadzoru Szkoły; (wszędzie tu mowa o Tow. muz. z r. 1818); 4) Wyższemu jeneralnemu szkoły technicznej, i nad tą jej gałęzią dozór swój rozciągający.”

Według § 12 „Szkoła muzyczna składa się z dwóch głównych oddziałów, tj. szkoły śpiewu i szkoły muzyki instrumentalnej; — każdemu z nich przewodniczą osobny główny nancyciel czyli profesor, których mianuje rząd krajowy na przedstawienie władzy edukacyjnej z kandydatów, po zaciągnięciu zdania Tow. muzycznego wybranego. — Obydwa ci mistrze głównie kierują naczelnie i bezpośrednio całą nanką muzyczną i mają stałe posady, a zatem w równem stopniu znaczeniu i wchodzi jako członki do składu korporacyi nancycieli instytutu technicznego, których prawa i obowiązki ogólne podziela. — Rozbierzmy więc pokrótce ten §, a szczególnie obadać te oddziały szkoły muzycznej, a mianowicie zaczynajmy najpierw od szkoły instrumentalnej.

§ 15 statutu szkoły muzycznej powiada: „Profesor muzyki instrumentalnej wykladać będzie o ogólne zasady muzyki, tudzież czyste grania na fortepianie i organach, a tem samem nposabiać na zdanych organistach młodzieńców, którzyby się temu zawodowi poświęcić mieli ochotę.” Ta część paragrafu objęte obowiązki i warunki są podobno głównym celem drugiego oddziału szkoły muzycznej, gdy tymczasem obowiązki te albo bardzo pobieżnie albo zupełnie nie są dopełniane. Wprawdzie co rok a szczególnie tego roku słyszeliśmy kilku uczniów szkoły z grą fortepianową produkujących się i to przyznać należy z zadowoleniem przybyłych na ten cel słuchaczy; ale uczniowie mają się ćwiczyć na fortepianie, aby się

tym sposobem przysposobić do gry organowej, ażeby ich jak paragraf powiada nposabiać na zdanych organistach dla kraju; bo nawet jessze raz w § 27 lit. g. statutu wspomina że: „Nade wszystko niałować będzie szkoła muzyczna, ażeby upowszechnić w kraju tutejszym znajomość nanki, a co do muzyki instrumentalnej, grę na skrzypcach, fortepianie i organach.” W szkole więc to sposobem od lat kilku ani słychać; w tym sposobem ani szkoła swemu celowi ani profesor swym obowiązkom nie czynią zadosyć. Dziwi nas to tem bardziej, że ten sam profesor z początku swego w szkole muzycznej nancycielskiego zawodu odbywał rok rocznie popis z organu; więc dla czegoż już od kilku lat instrument ten szkoła zaniedbuje i dlaczego czynnik wchodzący według statutu w skład nadzoru, mające obowiazek czuwania nad ściśle wykonywaniem powinności (zobacz § 8 litera a.) w szkole muzycznej obowiązujący, nie nalegają, aby przypisom stało się zadosyć? Jeżeli organy, jak nas wieści dochodziły, są popusne, to od tylu lat można było postarać się o ich naprawę a nawet o przerobienie lub zamianowanie ich na organ pedagowy bo z takiego organu, jako szkoła muzyczna posiadała t. j. niepodobna, także nie wiele korzyści nęcnowie odnieść mogła.

Druga część § 15 go mówi: „Do pomocy w nankach swego oddziału (t. j. profesor szkoły instrumentalnej) będzie sobie miał danyh trzech mistrzów przynajmniej: jednego do instrumentów amycznych, drugiego do dętych drewnianych, a trzeciego do dętych blaszanych; tych również jak i jego obowiązki w tej mierze, określa także przepis. Popis z instrumentów, rżniętych, ale tylko skrzypce, odbywa się rok rocznie, i zawsze znad w nim tak postępi i pracę uczniów, jakoteż gorliwość nancycieli. Lecz co do instrumentów dętych, to takowe ani na popisach, ani podobno w ciągu roku szkolnego spokojuści nie zakłócają. A przecież powinno być do instrumentów dętych już jeżeli nie dwóch, jak statut szkoły wymaga, to przynajmniej jeden, i to tak w granu na tych instrumentach jako też w metodzie nuczania uodolniony nancyciel, a czy tak jest, to żadne rezultata nas od kilku lat o tem nie przekonywają. Rezultatem bowiem każdej nanki są coroczne popisy i egzamina szkolne, a my na popisach szkoły instrumentalnej oś zawsze słyszymy? Oto fortepian i skrzypce, a reszta drzemie sobie spokojuści.

To zaniedbanie instrumentów dętych chciało raz wytknąć w ten sposób, że nęcnowie, szkoły muzycznej funduszowi tj. Bureliści ni należytych obęci ni odpowiedniego zdrowia do dętych instrumentów nie mają. W tym razie tacy uczniowie albo zaraz nie powinni być przyjmowani albo jako diechacy lub niemogący dopełniać warunków i obowiązków statutu szkoły muzycznej przepisanych najpóźniej po roku wydania być winni. Najwyraźniej bowiem § 22gi powiada pod literą b, że warunki do przyjęcia na nankę muzyki między innymi są: „Zdrowie dobre, a mianowicie konformacja pierśsi i stan organów oddechowych należyte, również jak i innych także członków według wymagania różnych instrumentów muzycznych. Pierwszy i drugi, lekarz biegły, punkt zaś ostatni rozstrzygać sami profesoroie muzyki.” A § 27 pod lit. d mówi: „Po upływie roku niedziatni od dalszej nanki nęnnieci a ostatni do wykończenia całkowitego zakresu nank muzycznych, tudzież do deklarowania się obowiązani będą jakim przedmiotem lub instrumentem wyłączeni chęć się poświęcić.” Ciekawą także jest rzeczą dla czego popisy nęnnów szkoły instr. nie odbywają się na sali drugiego piętra na ten cel jedynie budowanej, ale zawsze w małym pokoiku 1-go piętra lub dolnej części budynku szkoły muzycznej, gdzie zawsze liczna i mająca się prawo interesować tą częścią nanki publiczność z wielką przykrością tak dla siebie jako i dla popisujących mieści się musi; tem bardziej, że statut szkoły muzycznej w § 27 pod lit. w najwyraźniej zastrzega: „Ażeby zaś cała publiczność przekonana o stanie i doskonałości szkoły muzycznej, posłusznej jej w tej mierze publiczne wystawy muzyczne corocznie na własną korzyść w Amfiteatrze Nowodworskim wykonywane, na których tak oddział szkoły śpiewu, jakoteż oddział szkoły muzyki instrumentalnej, wspólny udział mieć będą.” Statut mówi jessze o Amfiteatrze Nowodworskim bo w czasie zakładania muzycznej sali koncertowej w gmachu szkoły muzycznej nie było, gdyż dopiero później wybudowana umyślnie na ten cel została, aby dla popisów uczniów całej szkoły muzycznej służyła.

Przy tej sposobności zrobę uwagę, że tak profesorowie szkoły stali jako i metrowie przychodzący są bardzo lichy płatni, bo placą np. nancyciela szkoły muzycznej równa się pensji terejanej całej szkoły. A jeżeli podwyższono placę Seniorowi Bursy, to nęnnieciatlo pomijać i innych nancycieli, tem bardziej, że nancycielowi skrzypcowemu także obiecane podwyższyć placę a profesorowi śpiewu dramatycznego przynął komisarz rządowy jessze w r. 1845 jako dodatek do pensji zwyżczający 1/2 dochodu z koncertów dawanych co rok przez szkołę muzyczną na dochód tejże szkoły. Dziś zaś nie ma ani koncertów, ani też dochodów z nich nie pobiera ni szkoła ni profesor śpiewu dramatycznego.

(Dokończenie nastąpi.)

Kronika miejscowa i zagraniczna.

Kraków 4 września. Pożar uroczy sobotniej na Kazimierzu winien zwrócić uwagę władzy na przestrzeganie przepisów ogniowych. W tylnych zabudowaniach domu p. Margulies (niegdys Mohra) wybuchł bowiem pożar z nieostrożności, gdy jak nas zapewniało, udał się ktoś wieczór ze świecą bez latarni na poddasze, gdzie znajdowała się wata, czy też przygotowana do niej bawelna. Ogień wszczął się też u waziera. W tym samym domu znajduje się skład narky, a gdyby ogień był się do niej dostał, nie obeszłoby się na spalaniu jednego dachu. Skład narky jest umieszczony w izbie niesklepionej, nad którą są mieszkania i w miejscu cianu zabudowanym.

Pisząc nam z Wojnicza, że w dzień urodzin J. C. M. Magistra tamoczny hołonie z wydziałem miejskim nadał honorowe obywatelstwo miejscowemu proboszczowi J. Błażejowi Gwizdonowi, członkowi wydziału miejskiego.

— Donieśliśmy już o samobójstwie prof. Stuber-

Więcej niż połowa członków zjechała się; członkowie austriaccy odmówili, pruskich nie wielu było. W komplecie znaleźli się członkowie z Bawaryi, Wirtembergii, Saksonii, Darmstadu i Brunszwiku.

Sztutgart 2 września. Minister wojny generał Miller przeniesiony na spoczynek na własną prośbę, ministrem mianowany generał Wiederhold.

Kiel 2 września. „Dziennik rozporządzeń dla księstw Szlezwickiego i Holsteńskiego” donosi, że naczelna władza, cywilna dała pozwolenie do robót przygotowawczych do kolei żelaznej z Hamburga przez Segeberg do Heiligenhofen (naprzeciw wyspy Femaro) i do kanału z Kiel do Steinrade.

Kopenhaga 2 września po południu. Padesięć 2000 Szlezwiczów przybyło, o godz. 1 1/2 na szczeblu statkach parowych do Korsöer, (na zachodnim brzegu Zelandy). Mieszkańcy powitali ich i świętowo podejmowali. Wieczorem goście przybędą do Kopenhagi.

Kopenhaga 2 września. Wniosek opozycyjny względem wotum nicufowanego w *Folkethingu* padł przyjęciem do umotywowanego porządku dnia 51 głosami przeciw 48.

Kopenhaga 3 września. Posłowie obu państw niemieckich uczynili zapytanie względem duńskiego przyjazdu Szlezwiczów. Minister spraw zagranicznych Blume odpowiedział, że ministrowie nie ma żadnego w tej sprawie udziału i będzie umiało przeszkodzić demonstracjom kompromitującym.

Paryż 3 września. (N. f. Fr.) Wieść krąży, że ministeryum ma zażądać niezadłego odwołania wojsk francuskich z Mekayen (?) *Memorial diplomatique* donosi, że Cesarz zaproszony jest na ojca chrzestnego infantu portugalskiego. Pożyczka egipska wynosi 15 milionów.

Florence 2 września. Dekretem królewskim pułkownik Tamajac zawieszony zostaje w swoim stopniu na wniosek (ministra wojny, dla tego, że będąc deputowanym, przyszedł do protestacyi przeciw wiadomemu okólnikowi ministeryalnemu z powodu majora Villata.

Lizbona 1 września. Nowy gabinet jest już utworzony. Wchodzi do niego: Wicehrabia de Castro, minister spraw zagranicznych i prezes gabinetu; Rodriguez Sampaio, minister spraw wewnętrznych; Peginto Teixas, sprawiedliwości; Fontes, skarbu; Torres-Novas, wojny; Tavares Almeida, marynarki; Sepos Pimentel, robót publicznych.

Najprzeczniwiejsze krąży wciąż wieści o zamiarach urzędzenia wewnętrznego krajów koronnych Austrii. Niechcący rządowi obecnemu łączą w tych zmianach idee samowładztwa z projektami podkopania biurokracyzmu. Wymieniali nimile powszechnie osoby, którym miano niby powierzyć ważne urzędy, a obok tego rzucają popłoch, iż rząd zamierza zaprowadzić rządy arystokratyczne jak w Węgrzech. Przywrócenie w tym kraju rządów, z grona znakomitszych obywateli na posiedzenie za wzór w innych krajach koronnych w dominacyach na naczelników obwodowych. Zwolennicy centralizacyi obawiają się takiej organizacyi i takiej autonomii — my jej wyglądamy.

Nadaremnie dotychczas oczekiwaliśmy zaprzeczenia twierdzeń *Morning Post* o tajnych umowach w Gastein czy Salzburgu zawartych. *Nordd. allg. Ztg.* bardzo naiwnie zasłania się w tej mierze powątpiewaniem dzienników francuskich. „Wyjaśnienia *M. Post* doniosły już zaprzeczenia ze strony półnordowych pism francuskich” — wola dziennik urzędowy pruski, i na tem poprzestaje. Ogłębienie uwagi swoje — nie zaprzeczenia — kończy *Nordd. allg. Ztg.* własnem następowaniem słowami *M. Post*, w których każde upatrywać cel i manewr: „Niechaj sobie Niemcy nie wyobrażają, iż Francya i Anglia z powodu swoich naprężonych stosunków ze Stanami Zjednoczonymi, zechcą być milezaczem widkami. Wczelniej czy później tam, (nie możemy tu powtórzyć słów *M. Post*, choć je berliński dziennik powtarza) wywala groźne zawikłania; ale przedewszystkiem naród niemiecki będzie musiał rozstrzygnąć, czy chce prowadzić wojnę rozległą w obronie Austrii we Włoszech”.

Cesarz Napoleon miał dziś wyjechać do Biarritz, gdzie przybędą królowie Hiszpancy, książę d'Aosta, drugi syn króla włoskiego i p. Bismarck. Herr Goltz prześl syna króla zaraz tam jedzie. We Francyi uważa publiczna najwięcej zwrócona w tej chwili ku dążnościom decentralizacyjnym. Wazelako, gdyż ociegał się z zastosowaniem decentralizacyi w administracyi, myślał że pochwytyli stronnictwa dynastyczne, jakoto republikanie i orleanści, aby tym sposobem robić propagandę dla swoich planów. Nie mogą wyrzadzić oni większej szkody reformie, która popiera ją, jak przez użycie jej nie za cel ale za środek dla swoich planów. Takzawo memoriał z Nancy stał się przez to chorągwią antydyktacyjną, bo pod nią zaczęli gnać się wszyscy żywieli opozycyjne. Demokracym cesarskiej stawa też przeciw tym dążnościom popierany gorliwie przez rząd. W tej walce łatwo może zniknąć różnica centralizacyi i decentralizacyi, a stać będą przeciw sobie cesarstwo i orleanizm lub republika. *La Patrie* nazywa przeło zwolenników memoriału z Nancy „nową ligą”.

Odwiedziny floty francuskiej w Portsmouth nie mają jeszcze widocznych w sobie oznak politycznego wypadku. Ogłębdomi były mowy w Cherbourg, oględniejszemi i mniej jeszcze znaczącemi są toasty w Anglii spełniane na przyjęcie floty francuskiej.

Wiadomości z Włoch są bez żadnej doniosłości politycznej: Zmiana gabinetu portugalskiego nieda się jeszcze należyte ocenić, bo nawet niewiadome są jeszcze powozy ustąpienia dotychczasowego gabinetu.

Wojna w Indjach wschodnich między Anglikami a Batunami ustala. Radza Batanu ofiarował pokój. Wazną jest ta okoliczność przywieziona z Bombaju pod datą 8go sierpnia, że rozpoczęły się układy między rządami angielskim i francuskim o odstąpienie Anglikom kolonii francuskich w Indjach. Głównie posiadłościami francuskimi są tam Pondichery i część Chandragoron. Są to resztki dawnych rozległych kolonii francuskich, z których Madras była główna. Francya posiadając dziś Kochinchin, mniej może ba o te kilkomilowe osady.

Ostatnie depesze telegraficzne „Glasu”.

Kurs. Wieda 4 września wieczór. Kolej północna 1675. — Akcyje kredytowe 174 10. — Losy z r. 1860 88 35. — Losy z r. 1864 78 60. — Berlin 4 września. Bank pruski podniósł dyskonto wekslowe na 5% a procent lombardowy na 5%. Paryż 4 września. Renta w końcu 69 20.

REDAKTOR ODPOWIEDZIALNY I WYDAWCA
Ksawery Dąbrowski.

Ogłoszenie licytacji.

N. 11200.

Magistrat król. głównego miasta Krakowa p. d. do powszechnej wiadomości, iż celem wypuszczenia w dzierżawę oświetlenia olejem skalnym (Nafta) przedmieść i realności miejskich, na czas od 1go Listopada 1865 do 31go Grudnia 1868, tj. na lat 3 i miesiąc 2, odbędzie się w dniu 21 Września 1865, w gmachu Magistratu w biurze Departamentu V, o godzinie 10 z rana publiczna licytacja.

Na pierwsze wywołanie ustanawia się cena w kwocie 4.997 złr. w. a. (cztery tysiące dziewięć set dziewięćdziesiąt siedem złr. w. a.)

Wadium wynosi 500 złr. (pieć set) złr. Deklaracje pisemne także będą przyjmowane.

Warunki licytacji mogą być przejrzane w biurze Departamentu V. (3271-3)

Kraków dnia 3 Sierpnia 1865.

Zawiadamiam Szanownych Rodziców i Opiekunów, że Zakład mój wychowawczy naukowy przeniosłem z ulicy Szwajkowskiej na Mały Rynek Nro 433 pierwsze piętro w domu Wgo Placera

Z pierwszym Września rozpoczynam kurs nauk. (3252-4)T

M. Holska.

Pastylki przez Gelis & Conté

przez c. a. ską Akad. m. g. medyc. q. unan. Pastyłki te uzyskały uznanie Akademii w skutek licznych i przekonujących doświadczeń, przedsięwziętych przez komisję złożoną z panów Profesorów Bouillaud, Fouquier i Pall, którzy skuteczność i przewagę tych pastylek nad wszystkie inne podobne wyroby potwierdzili. Nowe fakty, do których policyjnie należały doświadczenia czynione przez panów Klauzusa Bernard (z Instytutu Borevika, L. Lemaire i innych, jeszcze bardziej przekonały o korzyściach pastylek przez Gelis et Conté, które najkorzystniej używają się przeciw bladaczce (chloroz), białemu upławom, do wzmocnienia słabych ciałotworów, w słabościach kobiecych itp.

Pastyłki Gelis et Conté sprzedają się tylko w czworograniastych paczkach, opatrzonej etykietą i w kolorowym opakowaniu, przy którym wystaje różowy wazki papier z podpisem pana Labelony, jako główny skład utrzymujący go.

Główny skład: w Paryżu Labelony et Comp, 19 rue Bourbon Villeneuve, — w Krakowie: p. Wiktor Redyk, aptekarz; — we Lwowie: p. Berliner aptekarz. (W) (2739-12-13) T

FOSFORAN ŻELAZA
P. LERAS DOKTORA UMIEJĘTNOŚCI

Nie masz środka żelazistego tak starannie i dokładnie przygotowanego jak Fosforan żelaza w płynie p. Leras, Doktora Umiejętności w Paryżu. Dla tego to najslawniejsi lekarze na całej kuli ziemskiej przyjęli ten środek jako nieomyślny sobie równy przeciw blednicy, lymfatyzmowi, cierpieniu żołądka, trudnemu trawieniu, w wieku krytycznym, przejściu u kobiet, brakuowi mieszanicy, rażącości, upławom i chudnięciu, przeciw osłabieniu u chwili powrotu do zdrowia, gorączkom złośliwym, ubytkowi krwi i zmniejszeniu się pierwiastków normalnych. Produkt ten lekarniczo znosi bardzo szybko wszystkie powyższe choroby.

Skuteczność jego sprawdzona i szpitalach, uznana również została przez towarzystwa i akademie lekarskie jako środek zachowawczy od chorób epidemicznych i w ogóle utrzymujący zdrowie w normalnym stanie. Jest to jedyny preparat żelazisty, jaki znieść może najdelikatniejszy żołądek: nie sprawia on nigdy zatwardzenia, nie czerni on ust ani zębów. Dostać można w Krakowie w aptekach pp. Brunona Miczyńskiego w Warszawie w składach materiałów aptecznych pp. Galii i Mrozowskiego; we Lwowie w aptece p. Zygmunta Rukera; w Brdach w aptece p. Franzosa; w Kijowie w aptece p. Neesa i Marciničky.

(3075 9)T

Mieszkanie z ogrodem.

Lodownia i Kregielnia, jest do najęcia od 1go Kwietnia 1866. — Blizsza wiadomość przy ulicy św. Marka N. 257 w domu Wgo Zakrzewskiego. (3310-3)

SYROP Z NADFOSFORONU
WAPNAPP. GRIMAULT ET C^{ie} APTEKARZY W PARYŻU

Przygotowany przez PP. Grimault et Cie nadwornych Aptekarzy Księcia Napoleona; lecz słabości piersiowe, uporczywe kaszle, grupę i katary.

Jest to nowe przedniego smaku lekarstwo, usmiera najuporczywszy kaszel kochlusz, katar i grype. Leczy wyborne rozjaśnienie płuc i nieocenione sprawia skutki w cierpieniach suchotników. Działanie tego syropu usmiera i łagodzi najniebezpieczniejsze kaszle i pod jego wpływem potnienie noce ustaje i chorzy w krótko odzyskują zdrowie, czerstwość i tuszę formalną.

Dostać można w Wilnie u p. Chrościckiego, — w Krakowie u p. Miczyńskiego, — we Lwowie u p. Rukera, — w Poznaniu u p. Elsnera, — w Warszawie u p. Mrozowskiego, — w Kijowie u p. i Marciničky. (3169-4) T

Członkami Drukarni „CZASU“ W. Kirchmayera.

OD ADMINISTRACYI
BIBLIOTEKI POLSKIEJ.

W bieżącym tygodniu rozesłane zostaną szanownym Prenumeratorom dalsze zeszyty Biblioteki Polskiej z roku 1862, zawierające:

resztę wszystkich dzieł Karpińskiego,

od zeszytu 7go do 16go, oraz

Wspomnienia o pułku lekkokonnym polskim Gwardyi Napoleona I.

przez Józefa hr. Zaluskiego.

byłego generała brygady w głównym sztabie wojska polskiego, niegdyś oficera szwadronu rzeczzonej gwardyi Cesarza Francuzów, — składające się z niepełna 5ciu zeszytów.

Administracya „Biblioteki Polskiej“ odwołując się na ogłoszenie swe z Czerwca r. b. i na cyrkularze, wszystkim Panom Prenumeratorom „Biblioteki Polskiej“ w tymże miesiacu przesłane, ma zaszczyt niniejszym oznajmić, że teraz, nie, szersza przesyłka uskuteczni, a będzie wszystkim tym Panom Prenumeratorom, którzy dotąd na otrzymane cyrkularze nie odpowiedzieli i wyraźnie dalszej przesyłki nie odmówili, niemniej jednak i tym, którzy wprawdzie oświadczyli, że dalszej przesyłki otrzymać sobie nie życzą, lecz otrzymanych początkowych 6ciu zeszytów dzieł Karpińskiego nie zwrócili, gdyż inaczej komplet pojedynczych egzemplarzy zostałby rozerwany i Administracya musiałaby ponieść znaczną stratę bez wszelkiej korzyści dla tychże Panów Prenumeratorów.

Przytem nadmieniam się oraz, że ponieważ z dzieł Karpińskiego miały być pierwotnie tylko niektóre w „Bibliotece Polskiej“ z roku 1862 umieszczone, w obętości 12ciu zeszytów czyli 60ciu arkuszy druku, w skutek jednak rozlicznych głosów świątliwej Publiczności wszystkie dzieła tego poety zostały w „Bibliotece Polskiej“ umieszczone; pierwotnie obliczona prenumerata za 12 zeszytów tego dzieła, została zwiększona na 16 zeszytów, za które należytość w kwocie 5 złr. 12 centów przypada.

Należytość zatem za „Bibliotekę Polską“ z r. 1862 wynosi:

za same dzieła Karpińskiego:

na papierze zwykłym 5 złr. 12 c.

„ „ lepszym 5 „ 60 „

„ „ klejowym 8 „ 50 „

Wspomnienia zaś same na papierze zwykłym kosztują 1 złr. 50 c.

za dzieła Karpińskiego i Wspomnienia:

na papierze zwykłym 6 złr. 62 c.

„ „ lepszym 7 „ 25 „

„ „ klejowym 10 „ 95 „

Wspomnienia zaś same na papierze zwykłym kosztują 1 złr. 50 c.

Ci Panowie Prenumeratorowie, którzy zapłacili już pierwotną prenumeratę na rok 1862 w kwocie 3 złr. 84 centów, mają dopłacić za same dzieła Karpińskiego 1 złr. 28 cent.

za Wspomnienia zaś 1 „ 50 „

razem 2 złr. 78 cent.

i jeżeli są oraz Prenumeratorami „Czasu“, mogą kwotę tę przyłączyć do najbliższej prenumeraty tegoż dziennika.

Cały komplet Biblioteki Polskiej

wydania Krakowskiego, po 60 zeszytów 5ciu arkuszowych jednej rocznej seryi, zawierający między innymi cennymi dziełami Historię Narodu polskiego i Żywot J. K. Chodkiewicza przez Naruszewicza, Dzieje panowania Zygmunta III Niemcewicza, Dzieła Ignacego Krasickiego, Piotra Skargi, Górnickiego, Reja, Grochowskiego, Tadeusza Czackiego, Surowieckiego, Świeckiego, Śniadeckiego, Ks. Albertrando — Herby Rycerstwa polskiego Bartosza Paprockiego, itp. jest do nabycia — i kosztuje:

z roku 1858 na papierze zwykłym po 18 złr. 90 cent.

„ 1859 „ „ lepszym „ 21 „ —

„ 1860 „ „ klejowym „ 31 „ 50

z roku 1861 „ „ zwykłym „ 19 „ 20 cent.

„ „ lepszym „ 21 „ —

„ „ klejowym „ 32 „ —

Herby Rycerstwa polskiego, 145 arkuszy druku, z 180 drzeworytami, kosztują osobno:

na papierze zwykłym 15 zł.

„ „ klejowym 25 „

„ „ iluminowane 40 „

Nakoniec widzi się Administracya spowodowana, szczególnie tych Panów Prenumeratorów, którzy ze znacznymi kwotami należytości prenumeracyjnej zalegają, upraszać ponownie o jak najspieszniejsze uiszczenie.

Kraków 3go Września 1865.

Wielko-książęcy Saski Zakład naukowy
dla gospodarzy

przy Uniwersytecie w Jena.

Prelekye na kurs zimowy 1865/66 r. zaczynają się

w Poniedziałek d. 23 Października 1865.

Blizszych szczegółów udziela

Dyrekcya.

(3275-1-3) T Dr. E. Stoeckhardt.

Dom Handlowy, Ekspedycyjno-Komisowy

pod firmą:

Lenartowicz & Comp. w Wiedniu,

Maximilian-strasse N. 3.

przyjmuje wszelkie interesa do załatwienia, a niską ceną komisową, również jak sumiennością w wykonaniu powierzonych zleceń, będzie starać się zadowolnić szanowną Publiczność. (3101-19-30) T

Kurs papierów i pieniędzy.

Kraków 4 wrze.

Srebropol. st. z. 100 złr.

nowe obr. 110 107

Banknoty pol. 100 złr. 90 82 1/2

Ruble ros. za 100 złr. 470 462

Talary pra. za 100 złr. 144 141

Dukat w. 94 93

Bankn. prus. 150 tal. 161 159

Srebro now. austr. 107 106 1/2

Dukat w. 94 93

Napoleon d'or 8 75 8 60

Polimperyalski 8 90 8 75

Listy gal. nowe 8 75 8 60

Listy gal. stare 73 25 72 25

Oblig. indom. 73 25 72 25

Ak. k. g. bez k. i dyw. 198 193

Wiedni 4 wrze.

51 Metaliki na w. a.

62 40 62 20

51 Metaliki na m. k.

73 50 73 30

51 Metaliki na m. k.

68 40 68 30

51 Obl. ind. n. Aus.

82 40 81 50

51 „ „ czeskie

90 40 89 50

51 „ „ węgiers.

72 40 71 25

51 „ „ chor. ib.

73 40 72 50

51 „ „ galicyjs.

71 40 70 25

Losy ka. Klary

24 23

24 23

24 23

24 23

24 23

24 23

24 23

24 23

24 23

24 23

24 23

24 23

24 23

24 23

24 23

24 23

Losy ka. Klary

24 23

24 23

24 23

24 23

24 23

24 23

24 23

24 23

24 23

24 23

24 23

24 23

24 23

24 23

24 23

24 23

Waluty.

Cesars. korony

15 15 15 10

„ „ „ „ „ „

„ „ „ „ „ „

„ „ „ „ „ „

„ „ „ „ „ „

„ „ „ „ „ „

„ „ „ „ „ „

„ „ „ „ „ „

„ „ „ „ „ „

„ „ „ „ „ „

„ „ „ „ „ „

„ „ „ „ „ „

„ „ „ „ „ „

„ „ „ „ „ „

„ „ „ „ „ „

Warsz. 2 wrze.

Polimperyalski rubli

87 31

Oblig. skarbowe

1 68 1/2

Listy zast. 100 okr.

13 47

„ „ „ „ „ „

„ „ „ „ „ „

„ „ „ „ „ „

„ „ „ „ „ „

„ „ „ „ „ „

„ „ „ „ „ „

„ „ „ „ „ „

„ „ „ „ „ „

„ „ „ „ „ „

„ „ „ „ „ „

Wrocław 2 wrze.

Banknoty austriackie

94 93

Polskie bilet bank.

80 80

Listy zastaw.

71 71

Poznań. List. zast. 4%

34 34

Oblig. kolei krak.-gal.

89 89

„ „ „ „ „ „

„ „ „ „ „ „

„ „ „ „ „ „

„ „ „ „ „ „

„ „ „ „ „ „

„ „ „ „ „ „

Pociągi osobowe na kolejach żelaznych

Odchodzą:

z Krakowa do Wiednia 7 rano; 3.30 po południu — do

Warszawy o godzinie 8.60 rano — do Wrocławia

8 rano — do Ostrawy (przez Bogumina) (Oderberg)

(do Prus) 8 rano — do Łowosza 10.30 rano; 8.30

wieczór — do Wiednia 11 rano.

z Wiednia do Krakowa 7.15 rano; 8.30 wieczór.

z Ostrawy do Krakowa 11 rano.

z Granicy do Szczakowa 6.30 rano; 11.27 przed połu-

dnem; 2.15 po południu.

z Szczakowa do Granicy 11.16 przed południem; 2.23 po

południu; 7.56 wieczór.

ze Lwowa do Krakowa 5.10 rano; 5.20 wieczór.

z Przemyśla do Krakowa 9 rano.

Przychodzą:

do Krakowa z Wiednia 9.45 rano; 7.45 wieczór — z Wro-

clawia i Warszawy o godzinie 9.45 rano; — z O-

strawy (przez Bogumina) (Oderberg) do Prus 5.20

wieczór; — ze Lwowa 2.54 po południu; 6.15 rano

z Wiednia 6.30 wieczór.

z Przemyśla z Krakowa 4.43 po południu;

do Lwowa z Krakowa 8.32 rano; wieczór 8.40.

Fabryka Pudrety

na Wulce, zawiadamia szanownych właścicieli ziemskich i dzierżawców, że ma zapas Pudrety, którą sprzedaje po 30 cent. cetnar na miejscu. Sprzedaż takowa odbywa się li tylko w kancelarii tejże fabryki we Lwowie, przy ulicy Sykstuskiej pod L. 631 na dole. (3259-3-5)

Sebastyan Sztore, Brzownik.

przy ulicy Grodzkiej N. 56.

w Krakowie.

Poleca swoje wyroby kuścielne po bardzo niskiej cenie, jako to: Kielichy, Lampy, Puski na komunikatory, Trybunale, Krzyże, Ampulki, Chrzestnice, Łódki do kąpieli, Świeczniki, Galiki do chorągwi, Patyny do oleju św. i różne gotowe roboty. Podejmuje się także wszelkich reparacji, przerabiania i odnawiania, różnej starzyzny, wszystkich wyłączeń przerabian tak kuścielnych jak galanterijnych. — Podpisany starać się będzie, aby nadal mógł sobie znieść racjonalne zaufanie. (3323-1-3)T

GUWERNER,

mogący ucznia początkujących do 4 klas normalnych i 2 gimnazjalnych należycie przysposobić, poszukuje miejsca w Królestwie Polskim lub w Galicyi.

Blizsza wiadomość w aptece „pod Złotą Koroną“ w Krakowie. (3322-1-3)

W Składzie „pod Trzema Gwiazdami“

w domu pod L. 277

przy ulicy Sławkowskiej w Krakowie.

dostać można po cenach umiarkowanych

Lamp do Nafty

z rozmaitym narządami,

zalecających się pięknym wyrobem, doświadczoną w użytku dogodnością i trwałością, jako też

Nafty

wprost z najlepszej dotąd dystalni w

Polanie sprowadzanej, której ceny są

następujące:

nafty salonowej funt po 28 c.

Nr. 1 „ „ „ „ „ 25 c.

Nr. 2 „ „ „ „ „ 20 c.

(3325-1-3) F. Bielański.

Uwiedomienie.

W kantorze przy ulicy Sławkowskiej